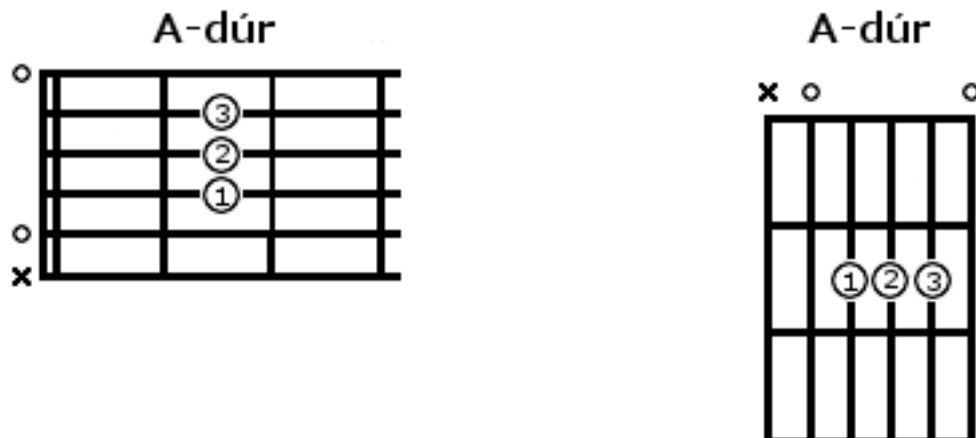


KIE Gitársuli – 4. óra

1. Fordított akkordábra

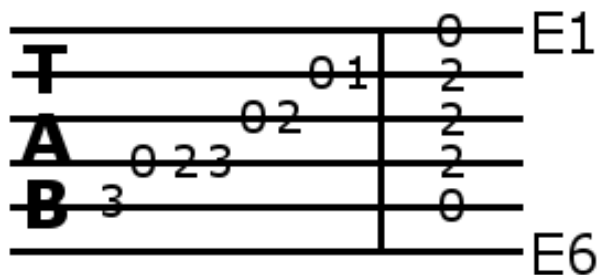
Az általunk használt akkordábrán kívül egy másik ábrázolás is gyakori. Ez utóbbit úgy kapjuk meg, ha az előbbit elforgatjuk 90 fokkal jobbra (az óramutató járásával megegyező irányba). A baloldali ábra az általunk használt, a jobboldali a másik ábrázolásban mutatja az A-dűrt.



2. Tabulatúra

A tabulatúra – vagy röviden TAB – lényege, hogy dallamot tudunk lejegyezni és a gitáron lejátszani anélkül, hogy értenénk a kottához. A tabulatúra 6 vízszintes vonala a gitár 6 húrjának felel meg: a legfelső az E1, a legalsó az E6 húrt jelöli. Ebben tehát megegyezik az akkordábrával. A vonalakra írt számok viszont, az akkordábrától eltérően, nem az ujjakat jelölik, hanem azt, hogy az adott húrt melyik mezőben kell lefogni majd megpengetni.

Az alábbi ábra baloldali része egy C-dúr skálát mutat. Próbáld meg lejátszani balról jobbra olvasva! Először A húr 3. mező, aztán D húr üresen, utána 2. majd 3. mező, azután G húr üresen, és így tovább.



Ha egymás alatt több szám van, akkor azokat egy időben kell lefogni és megpengetni. Ilyen módon akkordok is lejegyezhetők. Az ábra jobboldalán (a függőleges vonaltól jobbra) az A-dúr akkord látható tabulatúra jelöléssel.

Az Interneten kottákkal nemigen lehet találkozni, tabulatúrából viszont rengeteget van. Ezért is fontos megtanulni TAB-ról játszani.