

KIE-gitársuli – A gitár behangolása

A hangolás bizony nehezebb, mint az akkordtanulás. Nem elég hozzá tudni a hangolás csínját-bínját, hanem szükséges még hozzá:

- ismerni a húrok neveit (E6-A-D-G-H-E1)
- jó hallás
- pontos gitár (gyengébb hangszereknél nem elég pontos a bundozás, így az 5. bundnál történő lefogás alacsonyabb/magasabb hangot adhat; ezért célszerű hangolás után akkorddal ellenőrizni/korrigálni a hangszer tisztaságát)
- bejáratott húrok (az új nylon húrok kb. 1 hét alatt "állnak be")
- állandó teremhőmérséklet (hideg/meleg hatására "elmásznak" a húrok)

A kellemes gitárjáték alapja a jól behangolt gitár. Ezért mindenkinek kifejezetten érdemes elsajátítani ezt a „tudományt”.

Legegyszerűbb hanglógéppel letudni az egészet, de ez általában pontatlan/hamis gitárhoz vezet.

A hangvilla praktikus, mert kicsi és elfér akár a zsebben is. Ennek segítségével egymáshoz lehet hangolni a gitár húrjait.

Tipp:

1. Fogj egy A-hangvillát, csendítsd meg és érintsd a gitárod dobjához (így a hangja felerősödik). Ez a "A" hang legyen a kiindulási alapod.
2. Hangold be az A-húrt a hangvillához.
3. Majd fogd le az E1-es húrt az 5. bundnál és pengesd meg. Összehasonlítva a húr hangját a hangvilláéval, állítsd be az E1 húrt, hogy stimmeljen vele.
4. Folytasd a hangolást, miszerint egy húrt az 5. bundnál lenyomva, az alatta lévő, vékonyabb húr hangját halljuk. Kivétel a G-húr, amit a 4. bundnál kell lenyomni, hogy az alatta levő H-húr hangját kapjuk.
5. Akkorddal ellenőrizd a gitár hangjának tisztaságát.

Mindig alulról hangolj! Tehát ha magas egy húr, először tekerd le, majd onnan húzd fölfelé.